

第8回 JETA 学生ソロコンクール

The 8th Japan Euphonium Tuba Association Student Solo Competition

- 主催 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)
- 開催主旨 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)が主催する事業のひとつで、教育的視野に立ち学生の中から有能なソリストを発掘し、未来ある人材の育成及びこのジャンルの啓蒙活発化を目的とするもの。
- 概要 ユーフォニウム・チューバそれぞれジュニア部門・シニア部門の、合計4部門のソロコンクールの開催。

■開催日程・会場

＊予選＊ 2026年1月下旬～2月上旬 映像審査(非公開)

※審査結果は、本選出場者を 2026年2月20日(金)までに協会ホームページ・公式 SNS にて発表。※本選へは原則として、各部門5名ずつ選出。

＊本選＊ 2026年3月21日(土)

会場:東大和市民会館 ハミングホール 小ホール(〒207-0013東京都東大和市向原6-1) ※一般公開(無料)

- 審査委員 ※敬称略、五十音順に掲載。審査委員長は予選・本選ともに審査。

○ユーフォニウム

審査委員長 庄司 恵子(シエナ・ウインド・オーケストラ)

予選審査委員 正田 律子(広島ウインドオーケストラ)

三宅 孝典(オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ)

本選審査委員 大房 美穂(昭和音楽大学、武蔵野音楽大学)

佐藤 信之(東京吹奏楽団)

○チューバ

審査委員長 潮見 裕章(大阪交響楽団)

予選審査委員 玉木 亮一(札幌交響楽団)

古本 大志(広島交響楽団)

本選審査委員 近藤 陽一(東京交響楽団)

林 裕人(名古屋フィルハーモニー交響楽団)

■参加の手続きについて

- 参加資格 ◆ジュニア部門→高校生以下の者

◆シニア部門→2003年(平成15年)4月2日以降に出生の者。

※ただし、上記年齢に関わらず大学・大学院・研究科・特修科・聴講・科目履修生・ディプロマ・専門学校等の各種教育機関に在籍の者は参加を認める(区分の不明な方については当コンクール事務局までお問い合わせください)。

※過去のシニア部門での第1位入賞者の参加は認めない。

- 募集人員 ジュニア部門 ユーフォニウム・チューバ共に40名程度 シニア部門 ユーフォニウム・チューバ共に60名程度 (合計200名)

●申込方法

- ①予選映像審査用の動画撮影 映像審査用の動画を撮影し、下記の規定に従って提出してください。

<映像について>

- ・カメラアングルは固定し、演奏者の顔と手元・楽器全体が明確に映る角度で撮影すること。
- ・映像は、このコンクールのために2025年9月以降に収録したものとする。データ上の音声の加工や置き換え、エフェクト等、一切の編集を禁じる。また、映像と音声は同時に収録すること。編集の形跡や映像と音声不一致等、違反したと判断された場合は、審査の対象外とする場合がある。提出後の動画の差し替えは認めない。
- ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は使用しないこと。
- ・撮影はカメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収めること。

<提出方法について>

- ・撮影した動画を YouTube に「限定公開」でアップロードし、共有URLを取得すること。
- ※下記項目の③で、取得した URL を申込みフォームへ入力します。 ※映像のタイトルは氏名のみとする。
- ※YouTubeへのアップロード方法はYouTube公式ページで確認してください。
- ※アップロード方法に関する問い合わせへは、当コンクール事務局では応じられません。

《参考》YouTube ヘルプより

- ・アカウント作成(※アップロードにはGoogleアカウントが必要です。)→<https://support.google.com/youtube/answer/161805>
- ・動画のアップロード方法→<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

- ②参加料の振込み 参加料 5,000円(税込)を下記口座に振込んでください。
- ※振込手数料は出場者本人の負担とする。 ※振込控(支払証明)の原本は、出場者がコンクール終了まで必ず保管すること。
- ※依頼人氏名は出場者本人の氏名を入力すること。 ※振込み後の参加料はいかなる理由があっても返金しない。

《振込先》 銀行名:三井住友銀行 店名:麹町支店(店番号:218) 種類:普通預金 口座番号:9057138
口座名:日本ユーフォニウムチューバ協会(ニホンユーフォニウムチューバキョウカイ)

- ③申込みフォームへの入力 下記のオンライン申込みフォームにアクセスし、所定の項目を入力してください。

<https://forms.gle/bZAGpTVbFiH5Xkqv7>

※申込みの受領を確認後1週間以内に、参加承認可否の連絡をメールにてご連絡します。



申し込みフォーム
専用QRコード

●旅費・滞在費 本選出場者の会場への往復旅費及び滞在費については、参加者の個人負担とする。

●伴奏 予選は全部門、無伴奏とする。本選のピアノ伴奏者は、参加者が用意してください。
尚、ピアノ伴奏者の譜めくりについても参加者が用意してください。

●審査方法 審査は予選(映像審査)を経て、本選(ライブ審査)にて入賞を決定する。

■表彰等 本選出場者の中から、部門毎に順位をつけて表彰する。

ジュニア部門は1位から3位および入選、シニア部門は1位から5位までを表彰し、入賞者には賞状を贈呈する。
なお、シニア部門本選出場者には副賞として以下の賞金を贈呈する。

第1位 50,000円 第2位 30,000円 第3位 10,000円 第4位 5,000円 第5位 5,000円

■課題曲について

【注意事項】

※必ず原譜を使用すること。コピー楽譜の使用は厳禁とする。

※指定されている場合を除き、暗譜の必要は無い。

※チューバ部門において、楽器の調性(B♭管、C管、E♭管、F管)の選択は自由とする。

●ユーフォニアム・ジュニア部門

◆予選 下記の曲を①②の順で演奏すること。

①Georg Kopprasch : 60 Etudes for Trombone よりNo.4、No.14の2曲（出版社指定なし）

※演奏順は任意 ※2曲とも繰り返し無し。

②Joannes Rochut : Melodious Etudes for Trombone より No.4～No.6のいずれか1曲

(Carl Fischer Music 出版)

◆本選 Paul Verongé de La Nux : Concert Piece (Southern Music 出版)

●ユーフォニアム・シニア部門

◆予選 Theo Charlier : 36 Etudes Transcendantes pour Trompette より No.1、No.2の2曲 (Alphonse Leduc 出版)

※演奏順は任意

◆本選 Rolf Wilhelm : Concertino [全楽章] (TRIO Blasermusik 出版)

●チューバ・ジュニア部門

◆予選 Macro Bordogni : 43 Bel Canto Studies for Tuba より No.1 (Alphonse Leduc 出版)

◆本選 Johann Sebastian Bach (arr. William John Bell) : Air and Bourrée (Carl Fischer Music 出版)

●チューバ・シニア部門

◆予選 Walter Sinclair Hartley : Suite for Unaccompanied Tuba より 第1楽章、第4楽章
(Theodore Presser Company 出版)

◆本選 Don Haddad : Suite for Tuba [全楽章] (Shawnee Press 出版)

※暗譜で演奏すること。

※本選の様子はYouTube等で配信したり、公式SNS上に写真・動画等で投稿される予定ですので、予めご了承ください。

受付期間 2025.12.22月～2026.1.16金

■お問合せ先■ JETA学生ソロコンクール事務局 jsd-competition@euphonium-tuba.jp