



JSD2026

日本ユーフォニアム・チューバ協会 スペシャル・デイズ

A 40th Anniversary Celebration

日本ユーフォニアム・チューバ協会創立40周年 スペシャルイベントを2026年3月に東京で開催！

これまでも開催してきた学生ソロコンクール、チャレンジソロコンテスト、アンサンブルフェスタの他にも

今回からアーティスト・リサイタルステージを追加するなどイベント内容をアップデートして、2日間開催します！

ユーフォニアム吹き、チューバ吹きの方々はもちろん、普段馴染みのないという方にも楽しんでいただけるイベントです！

第8回 JETA 学生ソロコンクール
(ジュニア部門・シニア部門)

だれでも参加！ 第6回 JETA チャレンジソロコンテスト

JETA アンサンブルフェスタ 2026

参加募集要項

主催：日本ユーフォニアム・チューバ協会 JETA - Japan Euphonium Tuba Association

共催：東大和市民会館ハミングホール 指定管理者コンベンションリンケージ

イベントに関するお問い合わせ：JETA Special Days 2026実行委員会 jsd@euphonium-tuba.jp

第8回 JETA 学生ソロコンクール

The 8th Japan Euphonium Tuba Association Student Solo Competition

- 主催 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)
- 開催主旨 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)が主催する事業のひとつで、教育的視野に立ち学生の中から有能なソリストを発掘し、未来ある人材の育成及びこのジャンルの啓蒙活発化を目的とするもの。
- 概要 ユーフォニウム・チューバそれぞれジュニア部門・シニア部門の、合計4部門のソロコンクールの開催。

■開催日程・会場

＊予選＊ 2026年1月下旬～2月上旬 映像審査(非公開)

※審査結果は、本選出場者を 2026年2月20日(金)までに協会ホームページ・公式 SNS にて発表。 ※本選へは原則として、各部門5名ずつ選出。

＊本選＊ 2026年3月21日(土)

会場:東大和市民会館 ハミングホール 小ホール(〒207-0013東京都東大和市向原6-1) ※一般公開(無料)

- 審査委員 ※敬称略、五十音順に掲載。審査委員長は予選・本選ともに審査。

○ユーフォニウム

審査委員長 庄司 恵子(シエナ・ウインド・オーケストラ)

予選審査委員 正田 律子(広島ウインドオーケストラ)

三宅 孝典(オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ)

本選審査委員 大房 美穂(昭和音楽大学、武蔵野音楽大学)

佐藤 信之(東京吹奏楽団)

○チューバ

審査委員長 潮見 裕章(大阪交響楽団)

予選審査委員 玉木 亮一(札幌交響楽団)

古本 大志(広島交響楽団)

本選審査委員 近藤 陽一(東京交響楽団)

林 裕人(名古屋フィルハーモニー交響楽団)

■参加の手続きについて

- 参加資格 ◆ジュニア部門→高校生以下の者

◆シニア部門→2003年(平成15年)4月2日以降に出生の者。

※ただし、上記年齢に関わらず大学・大学院・研究科・特修科・聴講・科目履修生・ディプロマ・専門学校等の各種教育機関に在籍の者は参加を認める(区分の不明な方については当コンクール事務局までお問い合わせください)。

※過去のシニア部門での第1位入賞者の参加は認めない。

- 募集人員 ジュニア部門 ユーフォニウム・チューバ共に40名程度 シニア部門 ユーフォニウム・チューバ共に60名程度 (合計200名)

●申込方法

- ①予選映像審査用の動画撮影 映像審査用の動画を撮影し、下記の規定に従って提出してください。

<映像について>

- ・カメラアングルは固定し、演奏者の顔と手元・楽器全体が明確に映る角度で撮影すること。
- ・映像は、このコンクールのために2025年9月以降に収録したものとする。データ上の音声の加工や置き換え、エフェクト等、一切の編集を禁じる。また、映像と音声は同時に収録すること。編集の形跡や映像と音声不一致等、違反したと判断された場合は、審査の対象外とする場合がある。提出後の動画の差し替えは認めない。
- ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は使用しないこと。
- ・撮影はカメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収めること。

<提出方法について>

- ・撮影した動画を YouTube に「限定公開」でアップロードし、共有URLを取得すること。
- ※下記項目の③で、取得した URL を申込みフォームへ入力します。 ※映像のタイトルは氏名のみとする。
- ※YouTubeへのアップロード方法はYouTube公式ページで確認してください。
- ※アップロード方法に関する問い合わせへは、当コンクール事務局では応じられません。

《参考》YouTube ヘルプより

- ・アカウント作成(※アップロードにはGoogleアカウントが必要です。)→<https://support.google.com/youtube/answer/161805>
- ・動画のアップロード方法→<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

- ②参加料の振込み 参加料 5,000円(税込)を下記口座に振込んでください。

※振込手数料は出場者本人の負担とする。 ※振込控(支払証明)の原本は、出場者がコンクール終了まで必ず保管すること。

※依頼人氏名は出場者本人の氏名を入力すること。 ※振込み後の参加料はいかなる理由があっても返金しない。

《振込先》 銀行名:三井住友銀行 店名:麹町支店(店番号:218) 種類:普通預金 口座番号:9057138

口座名:日本ユーフォニウムチューバ協会(ニホンユーフォニウムチューバキョウカイ)

- ③申込みフォームへの入力 下記のオンライン申込みフォームにアクセスし、所定の項目を入力してください。

<https://forms.gle/bZAGpTVbFiH5Xkqv7>

※申込みの受領を確認後1週間以内に、参加承認可否の連絡をメールにてご連絡します。



申し込みフォーム
専用QRコード

●旅費・滞在費 本選出場者の会場への往復旅費及び滞在費については、参加者の個人負担とする。

●伴奏 予選は全部門、無伴奏とする。本選のピアノ伴奏者は、参加者が用意してください。
尚、ピアノ伴奏者の譜めくりについても参加者が用意してください。

●審査方法 審査は予選(映像審査)を経て、本選(ライブ審査)にて入賞を決定する。

■表彰等 本選出場者の中から、部門毎に順位をつけて表彰する。

ジュニア部門は1位から3位および入選、シニア部門は1位から5位までを表彰し、入賞者には賞状を贈呈する。
なお、シニア部門本選出場者には副賞として以下の賞金を贈呈する。

第1位 50,000円 第2位 30,000円 第3位 10,000円 第4位 5,000円 第5位 5,000円

■課題曲について

【注意事項】

※必ず原譜を使用すること。コピー楽譜の使用は厳禁とする。

※指定されている場合を除き、暗譜の必要は無い。

※チューバ部門において、楽器の調性(B♭管、C管、E♭管、F管)の選択は自由とする。

●ユーフォニアム・ジュニア部門

◆予選 下記の曲を①②の順で演奏すること。

①Georg Kopprasch : 60 Etudes for Trombone よりNo.4、No.14の2曲（出版社指定なし）

※演奏順は任意 ※2曲とも繰り返し無し。

②Joannes Rochut : Melodious Etudes for Trombone より No.4～No.6のいずれか1曲

(Carl Fischer Music 出版)

◆本選 Paul Verongé de La Nux : Concert Piece (Southern Music 出版)

●ユーフォニアム・シニア部門

◆予選 Theo Charlier : 36 Etudes Transcendantes pour Trompette より No.1、No.2の2曲 (Alphonse Leduc 出版)

※演奏順は任意

◆本選 Rolf Wilhelm : Concertino [全楽章] (TRIO Blasermusik 出版)

●チューバ・ジュニア部門

◆予選 Macro Bordogni : 43 Bel Canto Studies for Tuba より No.1 (Alphonse Leduc 出版)

◆本選 Johann Sebastian Bach (arr. William John Bell) : Air and Bourrée (Carl Fischer Music 出版)

●チューバ・シニア部門

◆予選 Walter Sinclair Hartley : Suite for Unaccompanied Tuba より 第1楽章、第4楽章
(Theodore Presser Company 出版)

◆本選 Don Haddad : Suite for Tuba [全楽章] (Shawnee Press 出版)

※暗譜で演奏すること。

※本選の様子はYouTube等で配信したり、公式SNS上に写真・動画等で投稿される予定ですので、予めご了承ください。

受付期間 2025.12.22月～2026.1.16金

■お問合せ先■ JETA学生ソロコンクール事務局 jsd-competition@euphonium-tuba.jp

JETA アンサンブルフェスタ 2026

Japan Euphonium Tuba Association Ensemble Festa 2026

- 主催 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)
- 開催主旨 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)が主催する事業のひとつで、ユーフォニウム・チューバ愛好家の方々のアンサンブル発表の場を提供すると共に、参加者相互の友好親睦を目的とする。
- 概要 ユーフォニウム・チューバを含むアンサンブルのフェスティバル
- 開催日程 2026年3月22日(日) アーティスト・リサイタル終了後開始予定(16:15頃を想定)
一般公開(有料) ※開始時間は変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- 会場 東大和市民会館 ハミングホール 大ホール(〒207-0013東京都東大和市向原6-1)

■参加の手続きについて

- 参加資格 ユーフォニウム、チューバが大好きな人ならどなたでも!
- 募集人員 8~10団体程度を予定。 ※定員に達し次第、締め切ります。
※定員に達した場合、下記期間よりも早く受付を終了する場合がございますので、予めご了承ください。

●申込方法

①申込み 下記オンライン申込みフォームにアクセスし、所定の項目を記入してください。

<https://forms.gle/U2j63MbZkbqkHJhz5>

※申込み受付期間を過ぎたものについては、いかなる場合でも受付致しません。
※申込みを確認次第、1週間以内に参加承認の可否をJETAアンサンブルフェスタ事務局よりメールにてご連絡致します。当事務局(jsd-ef.csc@euphonium-tuba.jp)からのメールを受信出来る様に設定をお願い致します。
※1週間以上たってもメールの返信がない場合は、迷惑メール扱い等のエラーになっている可能性がありますので、JETAホームページのお問い合わせフォームよりお問い合わせください。

③参加料の振り込み

メンバー1人につき 2,000円(JETA会員については参加料無料)

申込み確認メールを受け取り後、文面に記載された金額を指定銀行口座にメール内に記載の期日までにお振り込みいただきますようお願い致します。

※入金の確認が取れない場合、やむを得ず参加承認を取り消す場合がございます。

- 演奏形態 ユーフォニウム、チューバを含む3人以上のアンサンブル。
※ユーフォニウム、チューバのどちらかが含まれていれば編成は自由です。

- 曲目 任意の自由曲。既定の時間内であれば、2曲以上の演奏も可。

- 演奏時間 1団体につき8分以内。(MC・曲間含めた時間)



申し込みフォーム
専用QRコード

※イベントの様子はYouTube等で配信したり、公式SNS上に写真・動画等で投稿される予定ですので、予めご了承ください。

受付期間

2025.12.7 日 ~ 2026.1.7 水

■お問合せ先■ JETAアンサンブルフェスタ事務局 jsd-ef.csc@euphonium-tuba.jp

各イベントの要項・申し込みフォームへは
協会ホームページ内のイベント特設コーナーからもアクセスできます!

<http://www.euphonium-tuba.jp/jsd2026>

だれでも参加! 第6回 JETA チャレンジソロコンテスト

The 6th Japan Euphonium Tuba Association Challenge Solo Contest

- 主催 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)
- 開催主旨 日本ユーフォニウム・チューバ協会(JETA)が主催する事業のひとつで、幅広い世代の多くの愛好家の方々にソロを演奏すること、自分を表現することを楽しんでいただく場を提供します。
- 概要 ユーフォニウム・チューバ等それぞれのソロ演奏を同一部門として開催。
- 開催日程
 - *予選* 2026年1月 映像審査(非公開)
※審査結果は、本選出場者を 2026年2月上旬に協会ホームページ・公式 SNS にて発表。
 - *本選* 2026年3月22日(日) 午前中(11:00頃開演を想定)
※一般公開(有料) ※開始時間は変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- 会場 東大和市民会館 ハミングホール 大ホール(〒207-0013東京都東大和市向原6-1)
- 審査委員
 - ・予選審査委員 JETA Special Days 2026実行委員
 - ・本選審査委員 JETA Special Days 2026実行委員会が斡旋するプロ奏者複数名
- 参加の手続きについて
 - 参加資格 ユーフォニウム、チューバまたは一般的にそれらに類似・与する楽器(バリトンホーンやスーザフォンなど)による演奏であればどなたでも参加可能です。 ※ただし、職業演奏家、音楽大学生等の各種専門教育機関に在籍の者、並びにその卒業生は参加をすることができません。
 - 本選出場人数 ユーフォニウム、チューバ各3〜4名程度(計6〜8名程度)を予定。
 - 申込方法
 - ①予選映像審査用の動画撮影 映像審査用の動画を撮影し、下記の規定に従って提出してください。
<映像について>
 - ・カメラアングルは固定していただき、演奏者の顔と手元、楽器全体が明確に映る角度で撮影すること。
 - ・データ上の音の加工や置き換え、エフェクト等、一切の編集を禁じる。また、映像と音声は同時に収録すること。編集の形跡や映像と音声不一致等、違反したと判断された場合は、審査の対象外とする場合がある。提出後の動画の差し替えは認めない。
 - ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は使用しないこと。
 - ・撮影はカメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収めること。
<提出方法について>
 - ・撮影した動画を YouTube に「限定公開」でアップロードし、共有URLを取得すること。
 - ・下記項目の③で、取得したURLを申込みフォームへ入力します。 ・映像のタイトルは氏名のみとする。
《参考》YouTube ヘルプより
 - ・アカウント作成(※アップロードにはGoogleアカウントが必要です。)→<https://support.google.com/youtube/answer/161805>
 - ・動画のアップロード方法→<https://support.google.com/youtube/answer/57407>
 - ②参加料の振り込み 参加料5,000円(税込)を下記口座に振り込んでください。
※振込手数料は出場者本人の負担とする。 ※振込控(支払証明)の原本は、出場者がコンクール終了まで必ず保管すること。
※依頼人氏名は出場者本人の氏名を入力すること。 ※振込み後の参加料はいかなる理由があっても返金しない。
《振込先》 銀行名:三井住友銀行 店名:麹町支店(店番号:218) 種類:普通預金 口座番号:9057138
口座名:日本ユーフォニウムチューバ協会(ニホンユーフォニウムチューバキョウカイ)
 - ③申込みフォームへの入力 下記オンライン申込みフォームにアクセスし、所定の項目を記入してください。
<https://forms.gle/AGcV7TqzC4TbSQicA>
 - ※出場申込み受付期間を過ぎたものについては、いかなる場合でも受付致しません。
 - ※申込み受領の確認後、1週間以内に参加承認可否の連絡をメールにてご連絡します。申込み後1週間が経過しても参加承認可否のメールが届かない場合は、迷惑メール扱い等のエラーになっている可能性がありますので、当協会ホームページのお問い合わせフォームよりご連絡ください。なお、1週間以内の可否確認のお問い合わせには対応しかねますのでご了承ください。
 - 伴奏 伴奏者は参加者でご用意ください。なお、無伴奏やピアノ以外による伴奏(CD音源等)も可とします。
 - 表彰 予選通過者の中から、審査委員が各賞をつけて表彰。(グランプリ・準グランプリ etc...)
会場の聴衆の皆様によるオーディエンス賞(※予定/今大会より新設)
 - 演奏内容 8分以内の自由曲(MC・曲間含む)
※時間以内であれば2曲以上の演奏も可。繰り返し、カットは任意。
※予選と本選の演奏曲目は同一のものとします。
※出版譜の場合は必ず原譜を使用すること。コピー譜の使用は厳禁とします。
※著作権が切れていない作品を編曲される場合は、出版元もしくは著作権者の編曲許可を取っていただきますようお願い致します。



申し込みフォーム
専用QRコード

※イベントの様子はYouTube等で配信したり、公式SNS上に写真・動画等で投稿される予定ですので、予めご了承ください。

受付期間

2025.12.7



～2026.1.7



■お問合せ先■ JETAチャレンジソロコンテスト事務局 jsd-ef.csc@euphonium-tuba.jp



JSD2026

日本ユーフォニアム・チューバ協会 スペシャル・デイズ

A 40th Anniversary Celebration