




JETA Special Day 2024

2024.3.9 
成美教育文化会館



主催：日本ユーフォニアム・チューバ協会 JETA - Japan Euphonium Tuba Association

◆イベント協賛社(50音順)◆

株式会社 伊藤楽器、willie's Custom Brass、株式会社グローバル、株式会社セントラル楽器、管楽器専門店ダク
Tuba88、TUBAMANPlus、株式会社 東京ハッスルコピー、野中貿易株式会社、株式会社 ビュッフェ・クランボン・ジャパン
Brass Lab.MOMO、三木楽器株式会社 ローブラスセンター、株式会社ヤマハミュージックジャパン

【実行委員長・渉外担当】

新井 秀昇

ユーフォニアム奏者

【副実行委員長・学生ソロコン担当】

仁藤 雄貴

テューバ奏者

【副実行委員長・広報/デザイン/Web担当】

弘中 優大

ユーフォニアム奏者

【学生ソロコン担当】

大山 智

ユーフォニアム奏者

【総務担当】

岡村 由香里

ユーフォニアム奏者

【広報担当】

佐藤 悠光

ユーフォニアム奏者

【学生選抜オーケストラ担当】

安東 京平

ユーフォニアム奏者

【アンサンブルフェスタ/チャレンジソロコン担当】

三木 博士

テューバ奏者

【コアスタッフ】

三浦 可南子

テューバ奏者

【コアスタッフ】

國分 雅喜

テューバ奏者

本日はご来場いただきまして、誠にありがとうございます。

私が当企画の実行委員長を引き継いでから3回目の会にあたりますが、4年前は新型コロナウイルスの到来に伴い急遽の中止、2年前はオンラインを中心とした開催となり、実行委員一同様々な想いを胸にいよいよ今回、全面対面にて実施させて頂けることとなりました。長らくお待ち頂きました皆さま、本当にありがとうございました。

無事にこの日を迎えられましたのも、多大なるお力添えを頂きました協賛社皆さま、各部門にご参加頂きますたくさんの参加者皆さま、多方面でご協力賜りました皆さまのおかげでございます。関わってくださった全ての方々に、心より感謝申し上げます。

本日は長い一日となりますが、たくさん聴いて、吹いて、そしてユーフォニアム・テューバ仲間との交流を存分に楽しんでいただき、是非皆さまにとってのスペシャルデーにして頂けましたら幸いです。

JETAスペシャルデー2024実行委員長 新井 秀昇



©Masakazu Reda

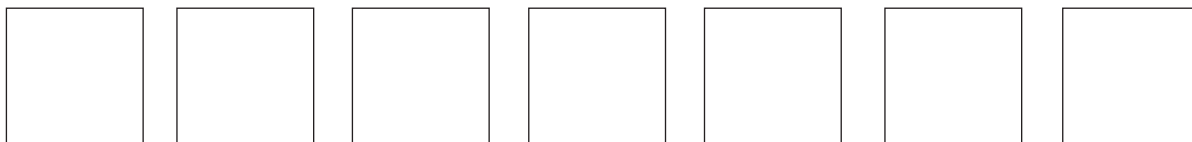
プレイルームにてスペシャルデー限定出展!

ショップ&試奏ブース

《ブースオープン時間:10:00~18:30》

～ブース出展イベント協賛社様(50音順)～

- ・ willie' s Custom Brass
- ・ 株式会社 グローバル
- ・ 株式会社 セントラル楽器
- ・ 管楽器専門店ダク
- ・ 野中貿易株式会社
- ・ 株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン
- ・ 株式会社 ヤマハミュージックジャパン



各社のブースを回ってスタンプをGETしましょう!

7社全てのスタンプをGETして受付に提示するとJETAクリアファイルをプレゼント!

JETA Special Day 2024

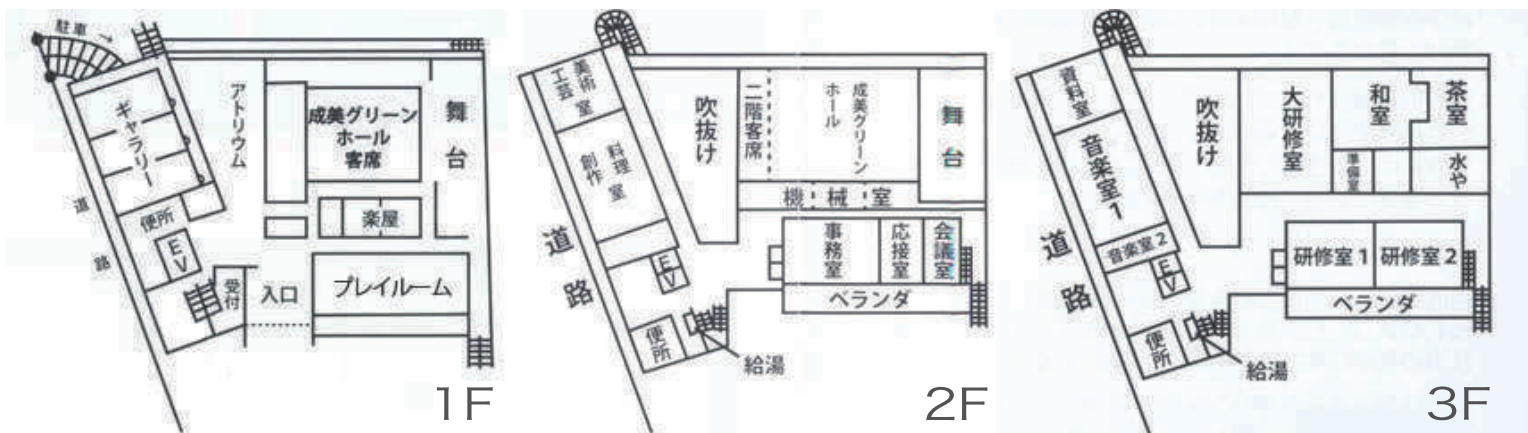
JSD2024

イベント・スケジュール

- 9:45～ 開場・イベント受付開始
- 10:00～ ブースエリア開場
- 10:00～ 学生ソロコン テューバ・シニア部門
- 11:10～ 学生ソロコン テューバ・ジュニア部門
- 13:00～ 第5回 JETAチャレンジソロコンテスト
- 15:15～ 学生ソロコン ユーフォニアム・ジュニア部門
- 16:35～ 学生ソロコン ユーフォニアム・シニア部門
- 18:40～ アンサンブルフェスタ
- 20:15～ 閉会式(結果発表/表彰) & マスアンサンブル

JSD2024

会場MAP・案内図



【アトリウム】受付

【成美グリーンホール】学生ソロコンクール、チャレンジソロコンテスト、アンサンブルフェスタ、閉会式各会場

【プレイルーム】イベント協賛社7社による展示ブース

【音楽室1】出演者音出し室 【音楽室2】学生ソロコンクール、チャレンジソロコンテスト、アンサンブルフェスタ各リハーサル室

【研修室1】出演者荷物置き場

⚠️指定された場所以外での飲食は禁止です。ご飲食の際はホール入り口の屋外テラス、2階、3階、のベンチなどをご利用ください。(アトリウムは水分補給のみ)⚠️

【ユーフォニアム部門審査委員(50音順・敬称略)】

審査委員長 後藤 文夫(尚美学園大学・大学院教授)

予選審査委員 露木 薫(名古屋音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学・愛知県立芸術大学 非常勤講師)

三宅 孝典(オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ奏者、徳島文理大学教授、相愛大学・同志社女子大学 非常勤講師)

本選審査委員 齋藤 充(国立音楽大学・洗足学園音楽大学・東邦音楽大学・昭和音楽大学・尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師)

庄司 恵子(シエナ・ウインド・オーケストラ奏者、東邦音楽大学・上野学園大学・洗足学園音楽大学非常勤講師)

【チューバ部門審査委員(50音順・敬称略)】

審査委員長 荻野 晋(東京フィルハーモニー交響楽団奏者、尚美学園大学・東京音楽大学・洗足学園音楽大学非常勤講師)

予選審査委員 鈴木 浩二(九州交響楽団奏者、エリザベト音楽大学非常勤講師、中国武漢市音楽院客員教授)

林 裕人(名古屋フィルハーモニー交響楽団奏者、愛知県立芸術大学・名古屋音楽大学非常勤講師)

本選審査委員 近藤 陽一(東京交響楽団奏者、国立音楽大学・洗足学園音楽大学・東京音楽大学非常勤講師)

渡辺 功(洗足学園音楽大学・桐朋学園大学・国立音楽院非常勤講師)

●ユーフォニアム・ジュニア部門 本選課題曲

以下の全 12 曲の中から、任意の 1 曲を選択し演奏すること。

Antonio Vivaldi : Sonata for Violoncello and Basso continuo

I(B-Dur, RV47)、II(F-Dur, RV41)、III(a-moll, RV43)、IV(B-Dur, RV45)、V(e-moll, RV40)、VI(B-Dur, RV46)

Benedetto Marcello : Sonata for Violoncello and Basso continuo

I(F-Dur)、II(e-moll)、III(a-moll)、IV(g-moll)、V(C-Dur)、VI(G-Dur)

●ユーフォニアム・シニア部門 本選課題曲

Johann Sebastian Bach : Viola da Gamba Sonata g-moll, BWV 1029

●チューバ・ジュニア部門 本選課題曲

Antonio Vivaldi (arr. R. Winston Morris) : Sonata No.3 in a minor

●チューバ・シニア部門 本選課題曲

Robert Schumann : Fantasiestücke, Op.73

①鈴木 琉心	常盤木学園高校 1年	ピアノ/田代 隼翔	演奏曲/Vivaldi-I
②豊村 紗佳	福岡市立福翔高校 2年	ピアノ/清水 初海	演奏曲/Marcello-II
③石田 大吾	山口県立防府高校 3年	ピアノ/長谷川 朱里	演奏曲/Marcello-I
④大島 縁	東邦音大附属東邦第二高校 2年	ピアノ/奈良原 史弥	演奏曲/Marcello-II
⑤佐藤 理桜	山口県立徳山高校 2年	ピアノ/清水 初海	演奏曲/Vivaldi-I

①神代 駿太郎	東京藝術大学 3年	ピアノ/大川 香織	
②鶴 息吹	尚美ミュージックカレッジ専門学校 3年	ピアノ/大川 香織	
③渡辺 響太	名古屋音楽大学 2年	ピアノ/江野 藍子	
④成迫 萌桜	東京藝術大学 2年	ピアノ/大川 香織	
⑤太田 彩香	東京藝術大学大学院修士 2年	ピアノ/大川 香織	

①北島 花音	国本女子高等学校 2年	ピアノ／大川 香織
②渡邊 誠二	東海大学菅生高校 1年	ピアノ／秋元 京子
③渡辺 巧	東邦音大附属東邦高校 2年	ピアノ／大川 香織
④吉見 由佳	東邦音大附属東邦第二高校 2年	ピアノ／荒木 結愛
⑤畑山 桜輔	旭川明成高校 1年	ピアノ／大川 香織

①山本 蒼太	東京藝術大学 3年	ピアノ／大川 香織
②白井 翼	東京藝術大学 4年	ピアノ／大川 香織
③小川 真実	武蔵野音楽大学 4年	ピアノ／佐藤 友美
④渡部 陽菜	東京藝術大学別科 1年	ピアノ／大川 香織
⑤藤田 裕人	北海道教育大学岩見沢校 3年	ピアノ／大川 香織

JSD2024

だれでも参加!第5回 JETA チャレンジソロコンテスト

【本選審査委員】 ※本選は楽器によらず、審査委員6名の審査となります。※敬称略、五十音順に掲載。

後藤 文夫	(尚美学園大学・大学院教授)
齋藤 充	(国立音楽大学・洗足学園音楽大学・東邦音楽大学・昭和音楽大学・尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師)
庄司 恵子	(シエナ・ウインド・オーケストラ奏者、東邦音楽大学・上野学園大学・洗足学園音楽大学非常勤講師)
荻野 晋	(東京フィルハーモニー交響楽団奏者、尚美学園大学・東京音楽大学・洗足学園音楽大学非常勤講師)
近藤 陽一	(東京交響楽団奏者、国立音楽大学・洗足学園音楽大学・東京音楽大学非常勤講師)
渡辺 功	(洗足学園音楽大学・桐朋学園大学・国立音楽院非常勤講師)

①石山 久美(Euph)	岡南 健(Piano)	Pilatus／Goff Richards
②町屋 達(Tuba)	黒田 麻里子(Piano)	Tuba Concerto より Allegro deciso／E.Gregson
③新井 幸司(Tuba)	大川 香織(Piano)	アダージョとアレグロ／シューマン
④角田 憲寿(Tuba)		Sweet Dances I,II,III／Elizabeth Raum
⑤佐々木 歩望(Tuba)	岡南 健(Piano)	Concerto for Solo Tuba I／Arild Plau
⑥岩波 正(Euph)	長久保 智子(Piano)	Euph. for You／高橋 宏樹
⑦小瀬 結菜(Euph)		Blue Lake Fantasy／デイビッド・ギリングハム
⑧佐藤 正(Tuba)	野里 直子(Piano)	テューバ協奏曲より第2楽章／R.V.ウィリアムズ
⑨黒川 晃基(Euph)		Song for Ina／Philip Sparke
⑩李 春明(Euph)	細川 萌絵(Piano)	故郷の空～星をつかんだ少年～／金 殷真(キム・ウンジン)

①学生選抜オーケストラ (指揮:安東 京平)

Festival Overture Op.96 / D.Shostakovich arr. J.Oliver

[Euphonium1]

上柳 創大(洗足4)	岡本 翔大朗(尚美学園4)	成迫 萌桜(東京藝大2)	藤本 真悠(エリザベト4)
松丸 愛海(国立音大4)	湊 勇翔(広島文化2)		

[Euphonium2]

小谷 由里香(愛知県芸院1)	新村 優海(京芸1)	立松 優羽(学芸1)	種岡 理奈(相愛1)
鶴 息吹(尚美専門3)	根本 明季(名芸2)		

[Euphonium3]

菱沼 直(東音3)	佐藤 安純(桐朋3)	渡邊 晟希(国立音楽院2)	網田 百夏(大垣女子1)
古賀野 栞那(大阪芸大3)	武田 日菜子(札幌大谷2)		

[Euphonium4]

進藤 理花(昭和3)	手塚 彩夏(武蔵野3)	根村 小太郎(東邦3)	橋本 由珠(日芸2)
樋口 輝大(作陽2)	宮崎 寿咲(平成4)		

[Tuba1]

秋月沙織(東邦4)	安慶名 貴紀(沖縄県芸4)	芥川 共生(愛知県芸1)	白井 翼(東京藝大4)
-----------	---------------	--------------	-------------

[Tuba2]

金山 洸太(相愛2)	中川 太陽(エリザベト2)	南出 翔一朗(大阪教育4)	森 育義(国立音大3)
------------	---------------	---------------	-------------

[Tuba3]

浅井 隆斗(尚美専門3)	石川 哲哉(名芸2)	大高 陽(武蔵野4)	小野寺 晴彦(桐朋4)
--------------	------------	------------	-------------

[Tuba4]

城戸 康汰(昭和4)	先馬 菜々穂(京芸1)	山田 航聖(国立音楽院2)	山本 章瑛(東音4)
渡邊 樺月(平成専攻科1)			

Nimrod from Enigma Variations / Edward Elgar arr. Mike Forbes

[Euphonium1]

上柳 創大(洗足4)	岡本 翔大朗(尚美学園4)	新村 優海(京芸1)	鶴 息吹(尚美専門3)
成迫 萌桜(東京藝大2)	藤本 真悠(エリザベト4)	松丸 愛海(国立音大4)	湊 勇翔(広島文化2)

[Euphonium2]

菱沼 直(東音3)	佐藤 安純(桐朋3)	立松 優羽(学芸1)	種岡 理奈(相愛1)
根本 明季(名芸2)	樋口 輝大(作陽2)	宮崎 寿咲(平成4)	渡邊 晟希(国立音楽院2)

[Euphonium3]

網田 百夏(大垣女子1)	古賀野 栞那(大阪芸大3)	小谷 由里香(愛知県芸院1)	進藤 理花(昭和3)
武田 日菜子(札幌大谷2)	手塚 彩夏(武蔵野3)	根村 小太郎(東邦3)	橋本 由珠(日芸2)

[Tuba1]

秋月沙織(東邦4)	安慶名 貴紀(沖縄県芸4)	芥川 共生(愛知県芸1)	金山 洸太(相愛2)
白井 翼(東京藝大4)	中川 太陽(エリザベト2)		

[Tuba2]

浅井 隆斗(尚美専門3)	石川 哲哉(名芸2)	大高 陽(武蔵野4)	南出 翔一朗(大阪教育4)
森 育義(国立音大3)			

[Tuba3]

小野寺 晴彦(桐朋4)	城戸 康汰(昭和4)	先馬 菜々穂(京芸1)	山田 航聖(国立音楽院2)
山本 章瑛(東音4)	渡邊 樺月(平成専攻科1)		

Cosmic Voyage / Mike Forbes

[Euphonium1]

上柳 創大(洗足4)	岡本 翔大朗(尚美学園4)	新村 優海(京芸1)	立松 優羽(学芸1)
種岡 理奈(相愛1)	鶴 息吹(尚美専門3)	成迫 萌桜(東京藝大2)	根本 明季(名芸2)
樋口 輝大(作陽2)	藤本 真悠(エリザベト4)	松丸 愛海(国立音大4)	湊 勇翔(広島文化2)
渡邊 晟希(国立音楽院2)			

[Euphonium2]

網田 百夏(大垣女子1)	古賀野 栞那(大阪芸大3)	小谷 由里香(愛知県芸院1)	菱沼 直(東音3)
佐藤 安純(桐朋3)	進藤 理花(昭和3)	武田 日菜子(札幌大谷2)	手塚 彩夏(武蔵野3)
根村 小太郎(東邦3)	橋本 由珠(日芸2)	宮崎 寿咲(平成4)	

[Tuba1]

秋月沙織(東邦4)	安慶名 貴紀(沖縄県芸4)	芥川 共生(愛知県芸1)	金山 洸太(相愛2)
白井 翼(東京藝大4)	中川 太陽(エリザベト2)	南出 翔一朗(大阪教育4)	森 育義(国立音大3)

[Tuba2]

浅井 隆斗(尚美専門3)	石川 哲哉(名芸2)	大高 陽(武蔵野4)	小野寺 晴彦(桐朋4)
城戸 康汰(昭和4)	先馬 菜々穂(京芸1)	山田 航聖(国立音楽院2)	山本 章瑛(東音4)
渡邊 樺月(平成専攻科1)			

②Konzertstück (ユーフォニウム・トリオ・ユーフォニウム二重奏+ピアノ)

演奏会用小品第2番／F. メンデルスゾーン

[Euphonium 1] 河田 いつき [Euphonium 2] 市毛 結華 [Piano] 竹原 由

【出演団体プロフィール】

4年前、クラリネットの友人がこの曲を演奏しているのを聴き、「この曲、ユーフォでやっても面白いのではないか?」と思い、代表(河田)が実験相手を探すこと約2年。大学の同級生に声をかけ、このトリオを結成しました。アンサンブルの授業で4ヶ月ほど練習し、学内の小さな発表会でも演奏しました。しかし、当時はコロナ禍でなかなか外での演奏会ができず…。それから2年経った今年、卒業を前にこの実験の結果をユーフォニウム好きの皆様の前でお届けできればと思います。

③マムカル (ユーフォニウム・クインテット)

夢空～練習室から見た空～／山口 景子

[Euphonium 1] 金子 浩司 [Euphonium 2] 長谷川 潤 [Euphonium 3] 大塚 真衣
[Euphonium 4] 中山 宏美 [Euphonium 5] 田巻 和也

【出演団体プロフィール】

東京都小平市を中心に活動するユーフォニウムアンサンブルです。まもなく結成2周年を迎えます。活動は主に、メンバーが所属する英国式ブラスバンドの演奏会や、様々なアンサンブルイベントで演奏させていただいております。

④Tuba Kakkoi Club (ユーフォニウム・チューバ・クインテット)

風神と雷神／高橋 宏樹

[Euphonium 1] 本郷 康貴 [Euphonium 2] 齋藤 みなみ [Euphonium 3] 井関 未彩
[Tuba 1] 木村 崇 [Tuba 2] 近藤 哲生

【出演団体プロフィール】

Tuba Kakkoi Clubは、普段は一部三県のアマチュア吹奏楽団でそれぞれ活動するメンバーが集い、カッコいいバリチューアンサンブルを日々探究している団体です。もちろんチューバだけでなくユーフォニウムもカッコいい演奏をお届けします!

⑤平成音楽大学ユーフォニウム・カルテット (ユーフォニウム・カルテット)

Quartet No.6 "Airplane"／大野 雄士

[Euphonium 1] 藤本 優稀弥 [Euphonium 2] 望橋 英 [Euphonium 3] 宮崎 寿咲 [Euphonium 4] 佐々木 夏実

Londonderry Air／P. グレインジャー

[Euphonium 1] 望橋 英 [Euphonium 2] 佐々木 夏実 [Euphonium 3] 宮崎 寿咲 [Euphonium 4] 藤本 優稀弥

【出演団体プロフィール】

熊本県・平成音楽大学のユーフォニウム専攻有志の4名で結成されています。弘中優大先生のもとで学び、九州からユーフォニウムの輪を広げていけるように学外でも演奏を披露するなど活動の幅を広めています。

⑥第6回学生ソロコンクール入賞者による JSD2024 スペシャル・カルテット

Viva Voce! / John Stevens

POP SUITE / Arthur Frackenpohl

[Euphonium 1] 小川 颯大[2位] [Euphonium 2] 河田 いつき[3位] [Tuba 1] 島圭 佑[1位] [Tuba 2] 白井 翼[2位]

JSD2024

イベントフィナーレ: マスアンサンブル

イベントの最後は参加者全員での大合奏でフィナーレをむかえます!

私を野球につれてって / A. V. ティルザー & 星条旗よ永遠なれ / J. P. スーザ

[指揮: 幡野 武(JETA理事長)& 柏田 良典(JETA副理事長)]

- 【理事長】 幡野武
 - 【副理事長】 柏田良典 佐藤和彦
 - 【常任理事】 岡村由香里 近藤陽一 新井秀昇 仁藤雄貴
 - 【監査】 土田恭四郎 的場輝男
 - 【事務局長】 岡村由香里
 - 【理事】
- | | | | | | | |
|------|-------|-------|------|------|------|------|
| 荒木玉緒 | 池田幸広 | 石橋美奈子 | 牛上隆司 | 大山智 | 大塚哲也 | 大房美穂 |
| 亀山吉彦 | 木村寛仁 | 佐野日出男 | 鈴木浩二 | 鈴木理愛 | 染野真澄 | 玉木亮一 |
| 露木薫 | 長谷川公彦 | 林直人 | 弘中優大 | 福田昌範 | 三宅孝典 | 三木博士 |
| 渡辺功 | 渡部謙一 | | | | | |

◆会員区分◆

- A会員：職業演奏家及び教育者
 - B会員：一般および学生
 - 名誉会員：我が国のユーフォニアム・チューバ界に功績があり、常任理事会により推薦された者
 - 賛助会員：この協会の趣旨に賛同し、規定の会費を納入した個人及び事業団体等
- ※会員の区分は自己申告制になっております。

◆会費(年会費)◆

- A会員：8,000円
- B会員：4,000円
- 賛助会員：一□22,000円、二□44,000円、三□60,000円、四□70,000円

イベント受付にて、より詳しい入会案内をしております。お気軽にスタッフまでお声がけください♪

伊藤 楽器

音へのこだわり いつも忘れません!

一生のパートナーである楽器選びは、伊藤楽器ららぼーとTOKYO-BAY店へどうぞ。
初心者の方から専門家まで 楽器のことは何でもご相談下さい。

管楽器

国内外メーカーの管楽器を多数展示！選定品もご用意しております。
マウスピース・リード・お手入れ用品も充実しています。
豊富なダブルリードは試奏してお選びいただけます！
オカリナもシングル管（ソプラノからバス）・複数管を展示中。試奏してお選びいただけます。
学校の授業で使う鍵盤ハーモニカ・リコーダーも販売中。

ららぼーとTOKYO-BAY店

047-435-1074

ピアノ

新品/中古ピアノ・電子ピアノ・キーボード・エレクtronなど厳選された人気モデル約40台を展示中！
人気の中古ピアノはヤマハの認定試験をクリアした調律師が調整しており、まるで新品のような仕上がりです。
購入後も末永くお使い頂けるよう「安心・納得」のアフターサービスを目指しております。

トランペットからチューバまで、すべては至高の響きのために

willie's Brass Mouthpieces



『抜群に吹きやすく楽器の響きを最大限引き出すマウスピース』これこそすべてのwillie'sマウスピースに共通のコンセプト
トランペットからチューバまで、貴方のイメージをサポートします

willie's Custom Brass
〒400-0826
山梨県甲府市西高橋町373-1
☎ 055-235-3455

BRASS INSTRUMENT
SPECIALTY SHOP

Tuba 88

Shinjuku, Tokyo
Since 2011

design by *ℓ-vivo*



営業時間 / 11:30 - 18:00

定休日 / 水曜日・木曜日

〒169-0074 東京都新宿区北新宿1丁目13-16

【JR総武線 大久保駅より徒歩5分】

TEL・FAX / 03-5386-2808

CHECK OUR WEBSITE!

<https://tuba88.net>



TUBAMANPlus



<https://tubamanplus.com>

ワーヘリ
外圍祥一郎 & 次田心平 作品



東京ハッスルコピーオンラインストア

Online Store



<http://www.hustlecopy-store.com>

**NOZOMI
MATSUMOTO**
星に願いを
When You Wish Upon a Star

Euphonium, Tuba and Piano
L.ハーライン作曲 / 松本望編曲



NEW

HCE-333

星に願いを

L.ハーライン (Arr. 松本望)

¥1,980

HCE-239 空への階段 / 松本望

¥2,750

HCE-148 スマイル / C. チャップリン (Arr. 前田憲男)

¥1,980

HCE-247 チャールダーシュ / V. モンティ (Arr. 金井信)

¥1,980

HCE-117 アロハ・オエ・ディエス・イレ / 中橋愛生

¥1,980

他

株式会社 東京ハッスルコピー

Hustle Copy

〒107-0052 東京都港区赤坂 9-1-7-111 TEL 03-3478-3969 / FAX 03-3401-3140

楽譜好評発売中!

PRESON
プレソン
驚きの吹奏感がここに。



調子
B \flat

[EUPHONIUM]
PR330OSP

●銀メッキ/ピンクゴールド
トリム仕上げ



調子
C

[TUBA]
PRC-J

●銀メッキ仕上げ

www.nonaka.com/preson/



ゼット・オー

一般的なロータリー・チューバと同等のボアサイズを持ち、
音抜けの良さと吹きやすさを兼ね備えたミニチューバ

ミニチューバ リトルドラゴン

ZTU-B800

- ラッカー仕上げ
- 銀メッキ/ゴールドトリム仕上げ



www.nonaka.com/zo/



NONAKA

いい楽器をあなたのもとへ

野中貿易株式会社 | ノナカ・ミュージックハウス
www.nonaka.com



MOUTHPIECES

トランペット
トロンボーン等
金管楽器のマウスピースに対応。

マウスピース全機種での作成

カスタムオーダーも受け付け対応



Atelier MOMO

ブランド商品の特徴

- 音の反応が良く、抜けが良い
- 音はクリアで透明感がある
- 芯があり、傍鳴りしない
- 個人の好みに合った抵抗感が選べる
- レガートがスムーズで、コントロールしやすい
- ダイナミックレンジが広く、音楽表現がしやすい

〒556-0011 大阪市浪速区難波中3丁目18-14 結城ビル2F TEL: 06-6646-3900 FAX: 06-6599-9120 E-mail: info@brasslab.jp HP: https://brasslab.jp



トロンボーン・ユーフォニアム・テューバ専門店
三木楽器 Low Brass Center



関西最大級
トロンボーン
ユーフォニアム
テューバ専門店！



〒530-0001
大阪市北区梅田1丁目2番2-100号
大阪駅前第2ビル1F 8-1C
TEL. 06-6343-1360
営業時間 11:00a.m.~8:00p.m. / 定休日: 毎週水曜日



ウィルソン



TA2900BS



ジュピター



JEP1120S

EASTMAN

イーストマン



EEP526S



ミラフォン



F481C-L Elektra

EASTMAN

イーストマン



EBC836S

Global Corporation Euphonium Tuba SELECTION



ジュピター



JTU1110



ウィルソン



3050S FA5



マイネル・ウェストン



195 Fafner



マイスター・ヴァルター・ニルシュル



565S



ビーアンドエス



GR51



カタログはこちら

発売元



株式会社 グローバル

〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7 TEL 03-5389-5111 FAX 03-3367-4810 http://www.global-inst.co.jp



MIRAPHONE

Distributed by Central Musical Instruments

Made by music lovers for music lovers.



エレクトラ
F481B-L Elektra

全音域にわたって均一な響きや音色を持つ
パーフェクトなF管です。



ミラフォン社は1946年の創業時から自社製作に拘り、音楽を愛する職人がその知識と技術を芸術の域にまで高め、音楽を愛する演奏家のために楽器を製作しています。また、経験と技を受け継ぐ若い職人の育成を通して、未来の演奏家たちにもミラフォン・クオリティを保証しようとしています。最高の評価にも飽き足らず常に進化し続ける伝統のミラフォン・チューバ、あなたもセントラル楽器で体感してください。

チューバとダブルリードの専門館

CENTRAL Bee

〈セントラル・ビー〉はセントラル楽器が輸入するブランドを中心に多くのチューバを取り揃えたショールームです。楽器やマウスピース、ケースやアクセサリも専門スタッフがお案内します。試奏可能なモデルの在庫はお問合せくださいませ。



ミラフォン・チューバ輸入販売元

株式会社セントラル楽器

〒221-0822 神奈川県横浜市神奈川区西神奈川 1-15-2

TEL 045-324-3111 ・ FAX 045-324-4025 ・ <https://central-gakki.jp>



MVSICA DELECTAT ET CONSOLATVR

音楽は ある時は人々によろこびを与え ある時は勇気づけ またある時は悲しみを癒す

管楽器専門店 ダク
 Musical Instruments Shop
DAC
 〒169-0073 東京都新宿区百人町 2-8-9
 TEL 03-3361-2211 / FAX 03-3361-4300
 Eメール info@kddac.co.jp / <https://www.kddac.co.jp/>
 [営業時間] 11:00~19:00 (日祝日は10:30~19:00) [定休日] 毎月第1・第3水曜日 (祝日を除く)

ミュージックスクール「ダ・カーポ」
 MUSIC SCHOOL
DaCapo
 TEL 03-3361-4110
 Eメール dacapo@kddac.co.jp
<http://www.music-dacapo.com/>
 [開校時間] 月~金曜日 11:00~22:00、土曜日 11:00~21:00
 日曜日・祝日 11:00~19:00
 [休校日] 当スクールの定めた日

ダクホームページはこちら▶

スペースDo (ドゥ)
 Space Do
 Concert & Rehearsal
 [お問合せ] 管楽器専門店ダク

Debut (デビュー)
 Rental Studio
 Debut
 レンタルスタジオ
Debut (デビュー)
 [お問合せ] ミュージックスクール「ダ・カーポ」





〈B&S〉 4/4 CC Tuba

“INTERNATIONAL BS795” DEBUT

力強さと均一性を兼ね備えた
CCチューバのニュースタンダード

ダニエル・ペラントー二氏監修により誕生した“インターナショナル BS795”。〈B&S〉の基本理念、「最上の吹奏感」、「正確な音程」、「豊かで美しい音色」を継承した、このヨークスタイル 4/4 CCチューバは、レスポンスの良さとパワフルかつ音域を選ばない優れた均一性で、大編成のオーケストラはもとより、室内楽や小編成のオーケストラなどのあらゆるシーンにおいて、その真価を発揮するでしょう。



BS795-1
ラッカー仕上げ

BS795-2
銀めっき仕上げ

INTERNATIONAL BS795 (in C)

カタログ No. / 価格

BS795-1-0J

¥1,400,000 (税込¥1,540,000)

BS795-2-0J

¥1,480,000 (税込¥1,628,000)

4ピストン、1ロータリー

表記価格は2024年1月現在の価格です

BUFFET CRAMPON

株式会社 ビュッフェ・クラムボン・ジャパン

〒135-0016 東京都江東区東陽4-8-17

www.b-and-s.com/ja



A NEW GENERATION OF TUBA



YAMAHA PROFESSIONAL TUBA AND MOUTHPIECE

NEW YCB-623S

NEW YCB-623 特別生産モデル

NEW BB-69D2

新発売!

製品情報は
こちら



YCB-623S



YCB-623

※特別生産モデル

お問い合わせ 株式会社ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

お客様コミュニケーションセンター管弦打ご相談窓口

ナビダイヤル: 0570-013-808

つながらない場合は053-411-4744へおかけください。

受付時間: 月~金 10:00-17:00

(土曜・日曜・祝日・センター指定休日を除く)

株式会社ヤマハミュージックジャパン